

## « Le dindon et le dodo » création 2021 cie AMK



tout public à partir de 5 ans  
(marionnettes, vélo, objets et conférence)



**Distribution** : texte Gilles Clément - m.s et scénographie Cécile Fraysse - interprétation Alexandra Vuillet

**Résidences de création** : Centre Tchèque de Paris, Théâtre du projet du Jardin Planétaire - Théâtre Dunois Paris, Université Paris 8.

À découvrir dans différents lieux du Parc Floral, les 3 et 4 juillet 2021, en présence de l'auteur.

*"Ensemble, nous décidons que la Terre est un seul et petit jardin". Cette proposition de Gilles Clément, initiateur du jardin en mouvement et du jardin planétaire, bouleverse, à l'aube du troisième millénaire, la réflexion sur l'homme et son environnement. En embrassant la planète tout entière, enclos autonome et fragile, Gilles Clément appelle à mieux comprendre avant d'intervenir, à observer pour agir, à faire avec plutôt que contre la nature. Dans cette promenade, il nous entraîne au "Jardin des connaissances", où les sciences croisent l'art, l'imaginaire, les mythes et les légendes, dans un espace de verdure et de poésie. Diversité, mouvement, assemblage entre les êtres vivants : la nature offre les richesses de son paysage à l'homme-jardinier. A celui-ci d'organiser son territoire et d'y ménager la vie selon sa culture et à son échelle. Prélever sans appauvrir, consommer sans dégrader, produire sans épuiser, vivre sans détruire, c'est possible. Le "Jardin des expériences" le raconte et dit comment le jardinier, citoyen planétaire, agit localement, au nom et en conscience de la planète.*

<http://www.gillesclément.com>

La cie AMK est nouvellement associée au Théâtre Dunois à Paris, dans le cadre de sa nouvelle gestion de l'ancien Théâtre Astral, situé au cœur du Parc Floral, pour un passionnant projet intitulé « Art, enfance et Nature » réunissant 5 compagnies jeune public pour le titre de "Projet du Jardin Planétaire".

Dans la dynamique de cette stimulante association parrainée par le paysagiste **Gilles Clément**, un texte de ce dernier, intitulé « Le dindon et le dodo » (éditions Bayard Culture, 2005), est mis en scène par Cécile Fraysse sous la forme d'une **"performance-conférence-kamishibai"**.

**CONTACT DIFFUSION : Mariana Rocha - 06 09 55 17 93 - diffusionamk@gmail.com**

Cette initiative est une manière joyeuse de s'inscrire auprès du public du Parc Floral, et de faire la part belle à l'ouverture de ce lieu.

« Le dindon et le dodo » est la retranscription d'une conférence adressée aux enfants, qui s'est déroulée au CDN de Montreuil le 13 octobre 2001, en lien avec une superbe et monumentale exposition à la Villette intitulée « Le Jardin Planétaire ».

Cette conférence aborde le sujet du **Jardin Planétaire**, « concept » établi par Gilles Clément pour défendre l'idée que notre planète est un jardin commun et que **toute action sur la nature qui nous entoure a des répercussions sur l'ensemble de la planète**. Envisager le monde comme un Jardin Planétaire, c'est responsabiliser nos actes en lien avec le vivant et prendre conscience que nous sommes un immense réseau interdépendant.

*« Normalement, le jardinier, on se l'imagine dans son jardin, penché sur ses fleurs ou ses légumes. Mais voici un jardinier voyageur, qui explore à travers les continents les ressources du monde végétal. Et ce que ce jardinier nous dit, c'est que les plantes elles mêmes sont voyageuses, qu'elles se répandent et s'adaptent, écrivant sur la terre la carte mobile du vivant. De ce jardin en mouvement en pollens au jardin planétaire, il n'y a qu'un pas. C'est ainsi que les animaux sont liés aux plantes et vice versa, que nous sommes nous mêmes liés à tout cela. Le jardinier connaît pleins d'histoires pour nous en convaincre. À l'heure des destructions et des menaces pesant sur les équilibres naturels, le jardin figure un abri, un refuge. Mais pour Gilles Clément c'est d'abord un exemple : non tant le souvenir d'un paradis que l'idée d'une terre habitable et partagée » / 4ème de couverture, éditions Bayard.*

Cécile Fraysse réalise les **illustrations peintes** qui viendront accompagner la narration, déployée par Alexandra Vuillet, comédienne marionnettiste, dans une expérimentation ludique des ressorts de la transmission du savoir en milieu jardinier !

Cette dernière interprète la conférence sur un mode très réaliste, laissant croire qu'elle est vraiment une jardinière du parc, déambulant sur un **vélo**.



Ses compétences surprenantes en vocalises et capacités à imiter les sons de la nature et de ses habitants coloreront sa présence d'une note comique.

Les images proposées seront réalisées dans un style mettant l'accent sur les beautés poétiques de la nature, afin de compléter le discours plus didactique de la conférence, et ainsi entraîner le public vers une promenade contemplative.

Des objets et photographies viendront dynamiser la narration. Des temps de dialogue dans le public auront lieu, afin de rendre cette conférence interactive et vivante.

**CONTACT DIFFUSION : Mariana Rocha - 06 09 55 17 93 - diffusionamk@gmail.com**